

Englische Bewegungshits

von Brigitte Schanz-Hering, Wolfgang Hering Ökotoxia
(für den Einstieg in die englische Sprache)

Die "Englischen Bewegungshits" schlagen eine Brücke zwischen bekannteren Klassikern des Anfangsunterrichts Englisch, wie "We're going on a bearhunt", "Ten little indians", "The Hokey-Pokey" und weniger bekannten Reimen und Bewegungsliedern. Ich unterrichte momentan sowohl eine erste Klasse als Klassenlehrerin als auch Englisch als "Fremdsprachenunterricht" in Klasse 3/4. Für mich ist dieses Buch eine Fundgrube für spielerische und bewegungsorientierte Sprachförderung und erste beschnuppernde Begegnung mit der englischen Sprache. Viele der Lieder musste ich mir bisher aus zahlreichen Büchern zusammensuchen. Mehrere Spiele erscheinen mir auch für Kindergartenkinder oder ältere und fortgeschrittenere Schüler in weiterführenden Schulen geeignet.

* Annette Maaßen ist Grundschullehrerin an einer Grundschule in Solingen

Kurzbeschreibung:

"Hello Joe", "Five little monkeys" oder "We're going on a bearhunt" - viele kennen diese witzigen Sprechstücke aus Kindergarten oder Grundschule in deutscher Sprache. Hier finden sich die englischen Originale neben vielen anderen Bewegungs-, Spiel- und Tanzliedern, Fingerspielen, Klatschversen, Abzählreimen und Zungenbrechern. Im Mittelpunkt steht die Verknüpfung von englischen Texten mit Rhythmus, Musik, Spiel und Bewegung, z.B. bei Stücken zum Kennenlernen oder zum Abschied, zu verschiedenen Tieren, zu Essen und Trinken oder bei Hits, die zum Tanzen anregen. Die Autorin ist Fachfrau auf dem Gebiet des Anfangsunterrichts in Englisch. Ihre fantasievollen Spielvorschläge, ergänzt durch "kunterbunte" Lieder von Wolfgang Hering, sind praxiserprobt und leicht umzusetzen. So macht Englisch Spaß: mit Händen, Füßen, Kopf und Schultern! Ein idealer Einstieg in die englische Sprache: für kleine und große Gruppen im Kindergarten, in der Grundschule, in der Sekundarstufe I, in privaten Englisch-Kursen, in der VHS und zu Hause.

Bücherkinder.de
Annette Maaßen
9. Dezember 2004

